



**Digitalisierungsprojekte:
Regionale, nationale und europäische
Fördermöglichkeiten**

**EU-Projektberatung im Kompetenznetzwerk für
Bibliotheken (KNB)**

Birgit Stumm

Greifswald, 22.01.2010

EU-Beratungsstelle für Bibliotheken im KNB



- Arbeitsbereich im Kompetenznetzwerk für Bibliotheken (KNB)
- seit 2005
- angesiedelt an der Staatsbibliothek zu Berlin –PK
- gefördert über Kultusministerkonferenz (KMK)
- Kontakt: Birgit.Stumm@sbb.spk-berlin.de

EU-Beratungsstelle für Bibliotheken im KNB

Service bundesweit

- Beratung bei Beantragung von Fördermitteln und Wahl der geeigneten EU- oder internationalen Förderprogramme
- Unterstützung bei der Suche nach internationalen Kooperationspartnern
- Beratung zu Fragen der Vorfinanzierung, Projekt-Anbahnungsmaßnahmen und Ko-Finanzierung

Fördereinrichtungen (Auswahl)

- Regional
 - Stiftungen mit regionalem Fokus
 - Ministerium (BWK M-V)
 - EU-Strukturfonds: EFRE (Interreg A, B, C)

- National (Bundesweit)
 - Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG)
 - Stiftungen überregional
 - Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF)
 - Bundesbeauftragter für Kultur und Medien (BKM)

- Europaweit
 - EU-KOM (CIP, KULTUR)
 - Bilaterale DFG-Programme

Auswahlkriterien für Förderinstitution





- Förderung von Einzeleinrichtungen oder Projektpartnerschaft?
- Reichweite: regional, bundesweit, international?
- Fördernde Institution: „operativ“ oder „fördernd“ tätig?
- Sind Bibliotheken, Archive, Universitäten (öffentliche Institutionen) antragsberechtigt?
- Thematische Ausrichtung der Förderinstitution passend?

Fördereinrichtungen (Auswahl)

Regional

-  **Stiftungen mit regionalem Fokus**
-  **EU-Strukturfonds: Europäischer Fonds für regionale Entwicklung (EFRE)**
-  **Projektförderung durch Ministerium Bildung Wissenschaft und Kultur M-V**

National (Bundesweit)

-  Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG)
-  Stiftungen überregional
-  Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF)
-  Bundesbeauftragter für Kultur und Medien (BKM)

Europaweit

-  EU-KOM (CIP, KULTUR, 7. Forschungsrahmenprogramm der EU)
-  Bilaterale DFG-Programme

Regionale Stiftungen in M-V

- Stiftungszweck: geographische, thematische Ausrichtung?
- Stiftungsverzeichnis M-V auf Website des Innenministeriums M-V :
http://www.mv-regierung.de/im/frame_stiftung.htm

Regionale Stiftungen in M-V (Auswahl)

- Sparkassenstiftungen in M-V
- Stiftung Kulturerbe im ländlichen Raum M-V
- Stiftung Mecklenburg
- Förderstiftung für Kunst und Wissenschaft
- Heinrich Böll Stiftung M-V
- [...]

Bsp: Stiftungszweck: „Förderung von Kunst und Wissenschaft, insbesondere Kunst- und wissenschaftliche Sammlungen zu erhalten, zu pflegen und zu ergänzen ...“

Regionale Stiftungen in M-V

- Bsp: Stiftungszweck:
 - „Förderung der Mecklenburger Identität, insbesondere des Kulturgutes, durch Sammlung, Pflege, Vermittlung
 - Förderung der Partnerschaft zu Nachbarländern, inbes. Schl.-Holst.
 - Pflege der niederdeutschen Kultur und kulturellen Infrastruktur der Kommunen“

Beispielprojekt

Die Bibliothek der ehemaligen Universität Frankfurt a. d. Oder (1506-1811) – Erschließung und Digitalisierung der in Wrocław erhaltenen Bestände

- ❖ Kooperationsprojekt zwischen UB der Viadrina Frankfurt a.d. O. und UB Wrocław
- ❖ Laufzeit: seit 2003
- ❖ Förderung über Stiftung für deutsch-polnische Zusammenarbeit (+BMBF, DFG)
- ❖ Hintergrund: alte brandenburgische Landesuniversität Viadrina wurde 1811 von Frankfurt nach Wrocław verlegt – mit ca. 28.000 Bänden
- ❖ Projektinhalt: Bestimmung der Zahl der noch vorh. alten Frankfurter Bestände, ihre Erfassung (elektronische Katalogisierung) und Digitalisierung von Beständen

Stiftung für deutsch-polnische Zusammenarbeit (SdpZ)

- Förderung von Vorhaben zur Pflege des gemeinsamen Kulturerbes
- Antragstellung:
 - für Zuschüsse bis 2.500 Euro: laufend (jedoch spätestens zwei Monate vor Projektbeginn)
 - für Zuschüsse über 2.500 EUR: alle 2 Monate zu bestimmten Fixterminen (spätestens 4 Monate vor dem Projektbeginn)
- <http://www.fwpm.org.pl/> (Sitz in Warschau)

RechercheTIPP: <http://www.kulturerbe-digital.de/>



- Home
- Nachrichten
- Politische Leitlinien
- Digitale Bestände
- Projekte
- Institutionen
- Good Practice
- Dokumente
- Förderprogramme
- Internationale

Sie sind hier: > Home

Willkommen bei kulturerbe-digital.de

kulturerbe-digital.de sammelt Informationen zur Digitalisierung von Kulturgut in Deutschland: Nachweise über laufende und abgeschlossene Digitalisierungsprojekte, Handreichungen, Arbeitsmaterialien und Richtlinien zur Digitalisierung von Kulturgut. Informationen zur Förderung und zu Förderern der Digitalisierung.

Das Ziel von kulturerbe-digital.de ist es, für aktuelle Digitalisierungsprojekte Hilfestellung zu geben, Vernetzung zu ermöglichen und Erfahrungen aus abgeschlossenen Digitalisierungsvorhaben zugänglich zu machen. Digitalisierung ist dabei für uns ein umfassender Begriff, der auch die Publikation und Archivierung des digitalen Kulturerbes einschließt.

Sie werden an dieser Stelle eine ständig wachsende Zahl von Projekten, Richtlinien, alten Ihnen Projekte etc. bekannt sein, die wir bisher Ihnen nicht bekannt gemacht haben. Wenn Sie uns bitte Bescheid.

Aktuell erfasst

- Projekte: 897 gesamt
- Institutionen: 624 gesamt
- Empfehlungen: 10 gesamt
- Förderprogramme: 52 gesamt

Projekte: 897
Institutionen: 624
Förderprogramme: 52

AUSGEWÄHLTE PROJEKTE

- ARCHEOGUIDE - Augmented Reality-based Cultural Heritage On-site Guide [...]
- dünnhaupt digital [...]
- Digitalisierung der Werke Friedrichs des Großen



Europäischer Fonds für regionale Entwicklung (EFRE)



- EFRE- nicht nur Wirtschafts- auch Kulturförderung!
- Förderung von benachteiligten Regionen in den EU-Mitgliedstaaten
- Verteilung der Mittel innerhalb der EU nach Schlüssel
- 2007-13 für M-V: 1,25 Mrd. EUR
- Grundlage in jedem Bundesland: Operationelle Programme (OP)
- EFRE OP M-V: <http://www.europa-mv.de/docs/download/10132/Operationelles%20Programm%20EFRE.pdf>
- Fokus: Infrastruktur- und Investitionsförderung



Schwerpunkte EFRE 2007-13

- Forschung und technologische Entwicklung, Innovation und unternehmerische Initiative
- **Informationsgesellschaft**
- Umwelt
- Risikovermeidung
- Tourismus
- **Investitionen in den Kulturbereich**
- Investitionen im Verkehrsbereich
- Energie
- **Investitionen im Bereich Bildung**
- Investitionen in das Gesundheitswesen und in die soziale Infrastruktur
- Direktbeihilfen für Investitionen in kleine und mittlere Unternehmen (KMU)

Strukturfonds in Sachsen.



Beispiel: EFRE Sachsen (2007-13)

▣ Projektförderung über Europäischen Fonds für Regionale Entwicklung (EFRE)

1. Retrokatalogisierung (2008-13)

SLUB, UBs Leipz., Chemnitz, Freibg., Bibl. der HS für Musik u. Theater Leipz., Bibl. MusikHS Dresd., Bibl. der KunstHS Dresd.

2. Aufbau eines sächsischen Dokumentenservers (2008-10)

SLUB, UBs Leipz., Chemnitz, BAF Freiberg, WH Zwickau

3. Aufbau eines regionalen Datenbankinformationssystem in Sachsen (2008-09)

EFRE: Europäischer Fonds für regionale Entwicklung



- Fokus: Infrastruktur- und Investitionsförderung
- aber auch „Kultur- und Kulturerbeprojekte“ möglich,
wenn: KULTUR als Faktor für Strukturentwicklung

Kultur als Faktor für Strukturentwicklung

Digitalisierungsmaßnahmen zur

- zur Erhaltung und Aufwertung und des kulturellen Erbes in M-V
- Aus- und Weiterbildung im Kulturbereich bzw. mithilfe von Kreativtechniken
- i.w.S. Förderung des Kulturtourismus
- Kultur und ländliche Entwicklung
- Kultur als Entwicklungsfaktor für städtische Problemzonen
- Grenzüberschreitende kulturelle Zusammenarbeit
- Kultur und Zugang zu neuen Technologien
- Weiterentwicklung der Kulturindustrie etc.

EFRE: Europäischer Fonds für regionale Entwicklung



Ansprechpartner

🇩🇪 Ministerium für Wirtschaft, Arbeit und Tourismus
Referat 300
Johannes-Stelling-Str. 14
19053 Schwerin

Hr. Eberhard Messmann

🇩🇪 Telefon: 0385-588 5300E-
Mail: e.messmann@wm.mv-regierung.de

EFRE und grenzüberschreitende Zusammenarbeit



- Ab 2007 speisen sich aus dem EFRE die Interreg-Projekte
- 2007 – 13:
INTERREG IV = Territoriale Zusammenarbeit
→ 7,75 Mrd. €
- Kooperationsprojekte in sog. Euroregionen und Kooperationsräumen
- www.interreg.de

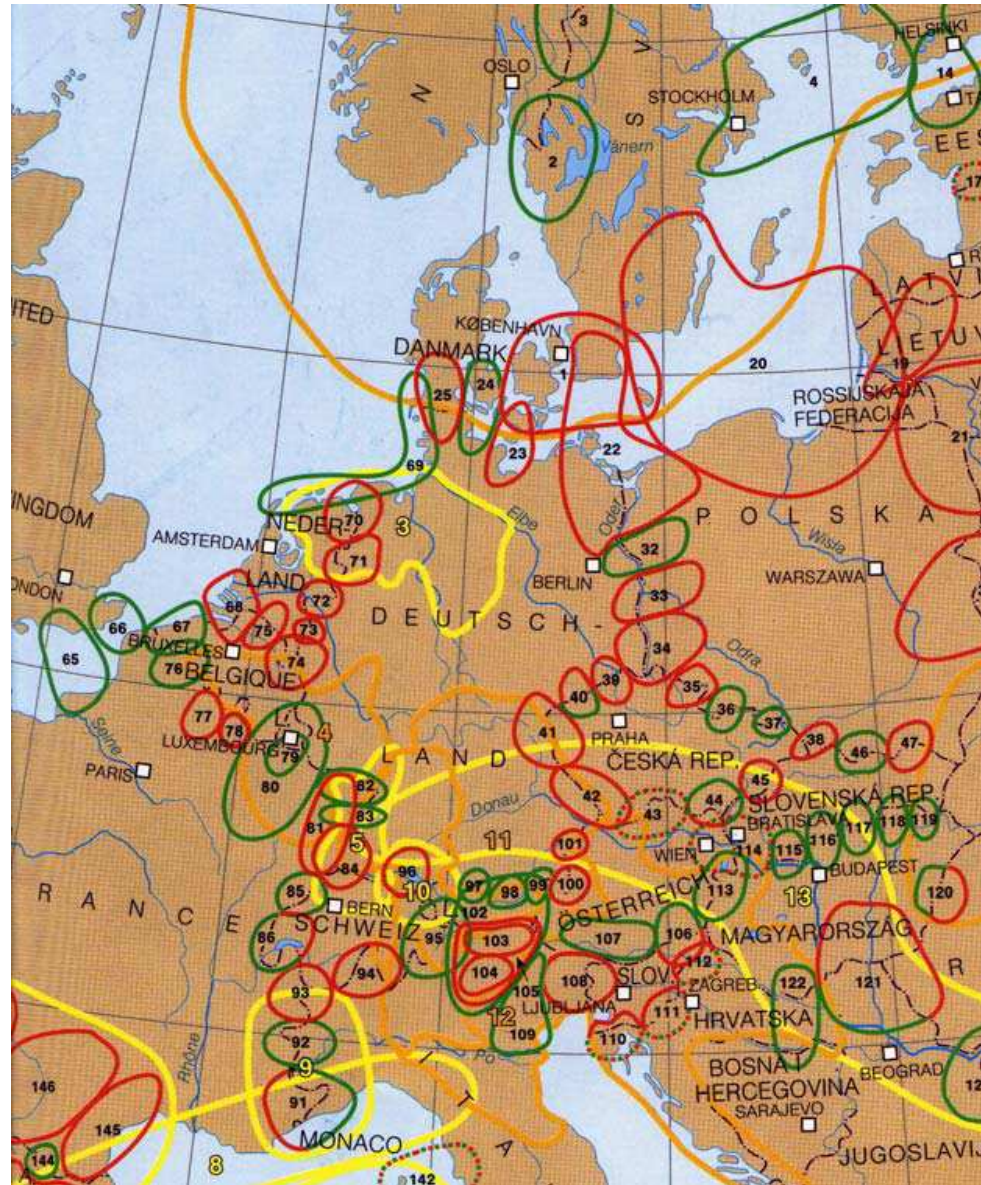
INTERREG: Europäische territoriale Zusammenarbeit

- ▣ INTERREG A - grenzüberschreitende Zusammenarbeit (Euroregionen)
- ▣ INTERREG B – transnationale Zusammenarbeit (Kooperationsräume)
- ▣ INTERREG C – interregionale Zusammenarbeit

M-V als Teil der Euroregion Pomerania und des Kooperationsraums Ostseeregion



Euroregionen



Beispiel

EU-Projekte der Bibliotheken der Regio Bodensee





Region

Vessenberg-Bibliothek

uregio Bodensee-
atenbank

regionalkatalog

Elektronischer
Bodenseekatalog

regionale Links

Katalogsuche:

Suchen



Elektronischer Bodenseekatalog

Einzelne Kataloge: Ort in der Karte auswählen
Gefördert aus dem Europäischen Fonds für Regionale Entwicklung

Suche in einzelnen Katalogen



Region

Vessenberg-Bibliothek

Euregio Bodensee-Datenbank

Regionalkatalog

Elektronischer Bodenseekatalog

Regionale Links

Katalogsuche:

Suchen

Euregio Bodensee-Datenbank

Bibliographische Datenbank zu Themen, Orten und Personen des Bodenseeraumes

Enthält die Titel von 68.000 Büchern, Aufsätzen aus Zeitschriften und Sammelwerken sowie umfangreichen Zeitungsartikeln von 1900 bis heute.

Person (Nachname, Vorname) ?

Titel- und Schlagwort(e) ?

Sachgruppe (Liste) ?

Einschränkungen

Jahr von bis ?

Suchmodus trunziert exakt ?

logische Verknüpfung und oder ?

Suchen

Löschen

Suche über Index

Tipps für die Suche in der Datenbank.

Die Bodensee-Karte zeigt die Bereiche des Bodenseeraumes, die für die Datenbank ausgewertet werden.

Ansprechpartner/E-Mail:

Günther Rau
Benutzungs-Abteilung
Raum: B 406b
Tel.: +49 7531 88-2840
Fax: +49 7531 88-2809

EFRE-Beispiel: Digitalisierungsprojekt der Bibliotheken der Regio Bodensee





- ❑ EU-Förderinstrument: Interreg IV
EFRE = Europäischer Fonds für regionale Entwicklung
- ❑ Gesamtprojektkosten: € 257'000, davon € 100'000 Eigenleistung
- ❑ Laufzeit: 2008 - 2009
- ❑ Partner: Bibliotheken der Regio Bodensee (Deutschland, Österreich und Schweiz)
- ❑ Geförderte Maßnahmen und Ziele:
 - ❑ Digitalisierung historischer „Kernzeitschriften“ (Landeskundliche Jahrbücher, z.B Njbl. HVSG, Hegau, Montfort etc.)
 - ❑ 400'000 Seiten
 - ❑ gemeinsamer Webauftritt (auch Bibliotheksführer)
- ❑ http://www.bbs.ch/documents/At_12_20_cdora.pdf



Euroregion Pomerania Interreg IV A

 www.pomerania.net



-  zur Förderung der grenzüberschreitenden Zusammenarbeit in den Bereichen Wirtschaft, **Bildung, Tourismus**, Umwelt, **Kultur und Soziales**
-  Service- und Beratungszentrum in HGW (Brandteichstrasse)

Euroregion Pomerania Interreg IV A

Kleinprojektfonds

- ☒ Förderung von Projekten mit Gesamtausgaben bis zu 25.000 EUR
- ☒ **Zuschuss** beträgt **85%** der förderfähigen Ausgaben
- ☒ Antragstellung grundsätzlich **3 Monate** vor Projektbeginn
- ☒ Beratung und Antragseinreichung bei

Kommunalgemeinschaft POMERANIA e.V.
Ernst-Thälmann-Straße 4
17321 Löcknitz

→ Antragsberechtigt auch Projektträger aus
Neubrandenburg und den Landkreisen **Mecklenburg-Strelitz** und **Demmin**



www.pomerania.net



INTERREG IV B Ostseeregion 2007-2013

- Stärkung des territorialen Zusammenhalts der Ostseeregion
- Jährliche Ausschreibungsfristen

Aktuell:

3. Call für neue Projektanträge
geöffnet
Frist: 22.03.2010



<http://eu.baltic.net>



Beratungseinrichtung

☒ Ministerium für Verkehr, Bau und Landesentwicklung Mecklenburg-Vorpommern
Schloßstr. 6-8
19053 Schwerin

Hr. Karl Schmude
Tel: 0385 588 8421
karl.schmude@vm.mv-regierung.de

☒ <http://www.eu.baltic.net/>



Fördereinrichtungen (Auswahl)

- **Regional**
 - Stiftungen mit regionalem Fokus
 - Ministerium (BWK M-V)
 - EU-Strukturfonds: EFRE (Interreg A, B, C)

- **National (Bundesweit)**
 - **Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG)**
 - **Stiftungen: Bundeskulturstiftung, Kulturstiftung der Länder (KSL), Volkswagen-Stiftung, Robert-Bosch-Stiftung, Bertelsmann-Stiftung, Zeit-Stiftung, Gerda-Henkel-Stiftg., Thyssen-Stiftung ...**
 - **Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF)**
 - **Bundesbeauftragter für Kultur und Medien (BKM)**

- **Europaweit**
 - EU-KOM (CIP, KULTUR, 7. Forschungsrahmenprogramm der EU)
 - Bilaterale DFG-Programme

Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG)

- Förderbereich: "Überregionale Literaturversorgung und Nationallizenzen„:
→ Aktionslinie: Digitalisierung der DFG-Sondersammelgebiete
- Förderbereich "Erschließung und Digitalisierung„:
→ Digitalisierung der in nationalen Verzeichnissen nachgewiesenen Drucke - VD 16/ VD 17

→ Erschließung und Digitalisierung handschriftlicher und gedruckter Überlieferung

DFG-Programm "Erschließung und Digitalisierung handschriftlicher und gedruckter Überlieferung"

- **Antragsteller:** wissenschaftliche Bibliotheken und Archive sowie Bibliotheken und Archive wissenschaftlicher Forschungseinrichtungen
- **Ziel:** Erschließung und/oder Digitalisierung herausragender und für die Forschung **überregional** bedeutender Bestände der handschriftlichen und/oder gedruckten Überlieferung
- **Priorität:** seltene oder schwer zugängliche Druckwerke, unveröffentlichte Nachlässe bedeutender Provenienz, historisch wichtige Akten und Urkunden, mittelalterliche Handschriften etc.

Überregionale Stiftungen in Deutschland (Auswahl)

- Stiftungen:
- Bundeskulturstiftung
- Kulturstiftung der Länder (KSL)
- Volkswagen-Stiftung
- Robert-Bosch-Stiftung
- Bertelsmann-Stiftung
- Zeit-Stiftung
- Gerda-Henkel-Stiftg.
- Thyssen-Stiftung
- [...]

→ www.stiftungsindex.de



www.stiftungsindex.de

- Suchwort Suchen
- Service -> **Stiftungssuche**
- Start
- Stifter & Stiftungen
- Stiftungsgründung
- Veranstaltungen
- Projekte
- Service
 - Haus Deutscher Stiftungen
 - Publikationen
 - Stiftungssuche**
 - Zahlen, Daten, Fakten
 - Stellenmarkt
 - Bibliothek
 - Newsletter
- Verband
- Mitglieder
- Presse

| Wo finde ich was? | Stiftung suchen | Probleme bei der Suche? | Deutsche Stiftungen A-Z | Kulturförderung | USA | Studienförderung | Forschung |

DEUTSCHES InformationsZENTRUM KULTURFÖRDERUNG Stiftungen, die **Kunst und Kultur** fördern sowie Hinweise auf Ausschreibungen und Preise finden Sie im Deutschen Informationszentrum Kulturförderung DIZK. | mehr Infos |
| direkt zum DIZK |

Stiftungssuche
Unsere Stiftungssuche umfasst Stiftungen mit eigener Internetanschrift, die in Deutschland tätig sind und in den unten genannten Aufgabenbereichen Mittel bereitstellen. Diese Bereiche orientieren sich an den geltenden Abgabenrichtlinien (§ 51 ff. AO), wurden jedoch aus technischen Gründen zusammengefasst. Das Suchergebnis informiert über die gemeinnützigen Aufgaben, Möglichkeiten der Antragstellung sowie die Internetanschriften der einzelnen Stiftungen.

"Fördernd" ist eine Stiftung, wenn sie auf Antrag Dritte fördert, "operativ", wenn sie eigene Projekte betreibt.

Ihre Meinung zählt! Online-Umfrage zur Stiftungssuche
Wir möchten unseren Service mit Ihrer Hilfe verbessern. Bitte teilen Sie uns Ihre Erfahrungen mit und beteiligen sich an der Online-Umfrage, um die Stiftungssuche effektiver zu gestalten. Vielen Dank! | zur Online-Umfrage |

Suchwort: Volltextsuche

Aufgabengebiete:

<input type="radio"/> Operativ	<input type="radio"/> Fördernd	<input type="radio"/> Operativ u. Fördernd
<input type="radio"/> Fördernd und Antragsmöglichkeit	<input type="radio"/> Beliebig	
<input checked="" type="radio"/> Bundesweit	<input type="radio"/> PLZ 00000	<input type="radio"/> PLZ 10000
<input type="radio"/> PLZ 20000	<input type="radio"/> PLZ 30000	<input type="radio"/> PLZ 40000
<input type="radio"/> PLZ 50000	<input type="radio"/> PLZ 60000	<input type="radio"/> PLZ 70000
<input type="radio"/> PLZ 80000	<input type="radio"/> PLZ 90000	

Wo finde ich was?



Jetzt bestellen - das Verzeichnis Deutscher Stiftungen 2008



StiftungsReport 2008/09 "Wie Vielfalt zusammenhält - Projekte, Initiativen und Menschen"



Register kirchlicher Stiftungen

- Projekte
- Service
 - Haus Deutscher Stiftungen
 - Publikationen
 - Stiftungssuche
 - Zahlen, Daten, Fakten
 - Stellenmarkt
 - Bibliothek
 - Newsletter
- Verband
- Mitglieder
- Presse

INFORMATIONEN ZENTRUM KULTURFÖRDERUNG
Ausschreibungen und Preise finden Sie im Deutschen Informationszentrum Kulturförderung DIZK. | mehr Infos |
| direkt zum DIZK |

Stiftungssuche
Unsere Stiftungssuche umfasst Stiftungen mit eigener Internetanschrift, die in Deutschland tätig sind und in den unten genannten Aufgabengebieten Mittel bereitstellen. Diese Bereiche orientieren sich an den geltenden Abgabenrichtlinien (§ 51 ff. AO), wurden jedoch aus technischen Gründen zusammengefasst. Das Suchergebnis informiert über die gemeinnützigen Aufgaben, Möglichkeiten der Antragstellung sowie die Internetanschriften der einzelnen Stiftungen.
"Fördernd" ist eine Stiftung, wenn sie auf Antrag Dritte fördert, **"operativ"**, wenn sie eigene Projekte betreibt.

Ihre Meinung zählt! Online-Umfrage zur Stiftungssuche
Wir möchten unseren Service mit Ihrer Hilfe verbessern. Bitte teilen Sie uns Ihre Erfahrungen mit und beteiligen sich an der Online-Umfrage, um die Stiftungssuche effektiver zu gestalten. Vielen Dank! | zur Online-Umfrage |

Suchwort: Volltextsuche

Aufgabengebiete:

Operativ
 Fördernd
 Operativ u. Fördernd
 Fördernd und Antragsmöglichkeit
 Beliebig

Bundesweit
 PLZ 00000
 PLZ 10000
 PLZ 20000
 PLZ 30000
 PLZ 40000
 PLZ 50000
 PLZ 60000
 PLZ 70000
 PLZ 80000
 PLZ 90000

Berlin
 Dresden
 Frankfurt
 Hamburg
 Hannover
 Leipzig
 Köln
 München
 Stuttgart

Suche starten Zurücksetzen

www.stiftungsindex.de

Stiftungssuche

- bundesweit
- regional
- thematisch
- Volltextsuche

Finden Sie evangelische Stiftungen aus Bayern, Hessen/Nassau, Mecklenburg und Westfalen. | mehr Infos |

Recherchetipp: Förderdatenbank für Bibliotheken

Förderdatenbank für Bibliotheken
Programme - Institutionen - Projekte

Hier finden Sie nationale und internationale Förderprogramme für Bibliotheken:
EU-Programme komplett, Programme auf Bundesebene umfassend, auf Länderebene und internationale in Auswahl.

Förderprogramme

Reichweite: alle, deutschlandweit, EU-weit, international, regional/Länderebene
Antragsberechtigt: alle, öffentliche Institution, private oder freie Träger, Einzelperson, Projektpartnerschaft
Bundesländer: alle, Baden-Württemberg, Bayern, Berlin, Brandenburg
Themen: alle, Aus- und Weiterbildung, Bestandserhaltung / Kulturerbe, Bibliothek allgemein, Digitale Bibliothek
Freier Suchbegriff: Nur laufende Programme
Auswahl löschen Suchen

Suche auf dieser Website: Start

Suche auf b2i: Förderprogramme b2i

Seite empfehlen

Bibliotheksportal Aktuelles
Bibliotheksportal Termine

Kennen Sie weitere Förderprogramme für Bibliotheken?
Wir freuen uns über Ihre E-Mail:

Redaktion Förderdatenbank
Andrea Osterode (KNB)
Birgit Stumm (KNB)

Anzeige zur Aktualität der Programme
laufendes Programm
Programm abgelaufen

Förderdatenbank - in Kooperation mit www.kulturerbe-digital.de

111 Ergebnisse

Programme	Förderinstitution	Zeitpunkt Antragstellung
7. Forschungsrahmenprogramm der EU (FP7)	Europäische Kommission, Generaldirektion Informationsgesellschaft und Medien	Nächste für Bibliotheken, Archive und Museen relevante Ausschreibung wird zum...
Access to Learning Award (ATLA)	Bill and Melinda Gates Foundation	Bewerbungsschluss für 2009: 31.10. 2008. Die Info-Broschüren zur Ausschreibung sind in...
Aktionsprogramm Innovation und Arbeitsplätze in der Informationsgesellschaft des 21. Jahrhunderts	Bundesministerium für Bildung und Forschung	Anträge können jederzeit eingereicht werden.

www.foerderdatenbank.bibliotheksportal.de

Förderdatenbank für Bibliotheken

Idee:

- ❖ Nachweis von Förderprogrammen, Förderinstitutionen und Projekten
→ speziell für Bibliotheken
- ❖ Kooperation mit www.kulturerbe-digital.de

Förderprogramme

Reichweite ⓘ	Antragsberechtigt
- alle - deutschlandweit EU-weit international regional/Länderebene	- alle - öffentliche Institution private oder freie Träger Einzelperson Projektpartnerschaft
Bundesländer	Themen
- alle - Baden-Württemberg Bayern Berlin Brandenburg	- alle - Aus- und Weiterbildung Bestandserhaltung / Kulturerbe Bibliothek allgemein Digitale Bibliothek
Freier Suchbegriff ⓘ	<input type="checkbox"/> Nur laufende Programme
<input type="text"/>	<input type="button" value="Suchen"/>
<input type="button" value="Auswahl löschen"/>	

Förderdatenbank für Bibliotheken

Stand: Januar 2010:

🚩 Förderprogramme: 157

🚩 Förderinstitution: 161

🚩 Projekte: 421

Förderprogramme



The screenshot shows a search interface for funding programs. It features four dropdown menus for filtering results: 'Reichweite' (Scope) with options like 'deutschlandweit', 'EU-weit', and 'international'; 'Antragsberechtigt' (Applicant) with options like 'öffentliche Institution' and 'private oder freie Träger'; 'Bundesländer' (Federal States) with options like 'Baden-Württemberg', 'Bayern', and 'Berlin'; and 'Themen' (Topics) with options like 'Aus- und Weiterbildung' and 'Bestandserhaltung / Kulturerbe'. Below these is a 'Freier Suchbegriff' (Free search term) input field, a checkbox for 'Nur laufende Programme' (Only active programs), and two buttons: 'Auswahl löschen' (Clear selection) and 'Suchen' (Search).

Fördereinrichtungen (Auswahl)

Regional

- Stiftungen mit regionalem Fokus
- Ministerium (BWK M-V)
- EU-Strukturfonds: EFRE (Interreg A, B, C)

National (Bundesweit)

- Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG)
- Stiftungen überregional
- Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF)
- Bundesbeauftragter für Kultur und Medien (BKM)

Europaweit

- Europäische Förderprogramme
 - CIP
 - KULTUR,
- Bilaterale DFG-Programme

Bilaterale DFG-Programme - Förderung bilateraler Digitalisierungsprojekte

Bsp: DFG- ANR-Förderprogramm

- Förderung deutsch-französischer Kooperationsprojekte in den Geistes- und Sozialwissenschaften über gemeinsame Ausschreibungen der DFG und ANR
- 1x jährlich Ausschreibung
- Aktuell ab 18.01.2010 Call geöffnet
- Einreichfrist: 15. April 2010.
- http://www.dfg.de/foerderung/info_wissenschaft/info_wissenschaft_10_04/index.html

Bilaterale DFG-Programme - Förderung bilateraler Digitalisierungsprojekte

Bsp.:

DFG/ NEH Bilateral Digital Humanities Program

- Förderung gemeinsamer Digitalisierungsprojekte zwischen amerikanischen und deutschen Einrichtungen
- Schwerpunkt: Geisteswissenschaften
- Jährliche Ausschreibung

Projektbeispiel:

- Digitalisierung der Emblembuchsammlungen an der Herzog August Bibliothek(HAB) und an der University of Illinois (UIUC)

Europäische Förderprogramme



Europaweit

Aktionsprogramme der EU

- CIP ICT PSP (Programm für Wettbewerbsfähigkeit und Innovation) [2007-2013]
- Rahmenprogramm KULTUR (2007-2013)
- 7.Forschungsrahmenprogramm (2007-2013)

Regionale Ebene

Strukturfondsprogramme der EU

Strukturfonds (2007-2013):

- Europäischer Fonds für Regionale Entwicklung (EFRE)
→ hier Interreg IV A,B,C
- (ESF, ELER)

Förderbedingungen der EU



Aktionsprogramme der EU

- ❑ Zentrale Antragstellung und Ausschreibung (Brüssel, Luxemburg)
- ❑ i.d.R. Ausschreibungen mit Antragsfristen (Call for Proposal)
- ❑ Projekte: Transnationale Konsortien (i.d.R. mind. drei Partner), europäischer Mehrwert
- ❑ Grundsätzlich Kofinanzierung

Strukturfondsprogramme der EU (EFRE, Interreg, ESF)

- ❑ Ausschreibung und Antragsstellung regional (BuLä-Ebene bzw. in Euroregionen)
- ❑ Operationelle Programme (OP) mit Schwerpunkten
- ❑ auch Förderung als Einzelinstitution mögl.



2. EU-Projektfördermaßnahmen in folgenden Bereichen

▣ Digitalisierung → Programm **CIP ICT PSP**

▣ EU-KULTUR-Projekte → Programm **CULTURE**



Allgemeine Förderkriterien für EU-Projekte

- Grundsätzlich Kofinanzierung
 - Förderquoten zwischen 50-80% - abhängig von Status der Institution
 - Nicht rückzahlende Zuschüsse

- Antragsberechtigt i.d.R.: öffentliche Institutionen, KMU (Kleine und mittlere Unternehmen), Industrie, private oder freie Träger, Einzelpersonen nur in Ausnahmefällen (GRUNDTVIG-Stipendien)

- Förderung von Public-Private-Partnership



2. EU-Projektfördermaßnahmen im Bereich:

▣ Digitalisierung → Programm CIP ICT PSP

▣ EU-KULTUR-Projekte → Programm CULTURE

Programm CIP ICT PSP

(2007– 2013)

Competitiveness and Innovation Framework Programme ICT Policy Support Programme

Ziel 2.3. European Digital Library – Digitising content for Europeana

Gefördert werden kooperative europäische Projekte mit folgendem Ziel:

Zusammenführung sich ergänzender Inhalte zu bestimmten Themen aus unterschiedlichen Ländern in der EUROPEANA
→ durch eine gezielte Digitalisierung von Material, das sich im Besitz von Kultureinrichtungen (Museen, Archive und Bibliotheken) befindet.

- Call 2010: 21.01.10 – 1.06.10





Programm CIP ICT PSP (2007– 2013)

Förderbedingungen (1)

- mindestens **vier** Projektpartner aus vier verschiedenen EU-Mitgliedstaaten bzw. assoziierten Staaten
- Förderhöhe: max. 50% der erstattungsfähigen Kosten (direkten und indirekten)
- Zuschüsse pro Pilotprojekt liegen i.d.R. durchschnittlich bei 2–2,5 Mio. EUR
- Projektdauer: 24-36 Monate



Förderbedingungen (2)

- Die zu digitalisierenden Sammlungen, die verschiedene Arten von Material umfassen können (z. B. Bücher, audiovisuelles Material, Ton, Archivgut, Zeitungen), müssen sich im Besitz von Kultureinrichtungen **mehrerer** europäischer Länder befinden
- Dem Konsortium müssen Content Provider angehören.
- Das zu digitalisierende Material muss anhand eines **thematischen Ansatzes** ausgewählt werden.
- Die Themen müssen für eine **breite Öffentlichkeit** und nicht nur für wenige Fachleute von Interesse sein.
- Die Inhalte müssen unmittelbar nach der Digitalisierung über die Europeana zugänglich gemacht werden.
- Es muss nachgewiesen werden, dass der Vorschlag den **Mehrwert** bietet, ausgewählte Inhalte aus unterschiedlichen Ländern in der Europäischen Digitalen Bibliothek zusammenzuführen.



2. EU-Projektfördermaßnahmen im Bereich

■ Digitalisierung → Programm CIP ICT PSP

■ EU-KULTUR-Projekte
→ Programm CULTURE

Programm CULTURE 2007-2013

Ziel: Schaffung eines gemeinsamen europäischen Kulturraums unter gleichzeitiger Wahrung der nationalen Unterschiede

■ **Förderschwerpunkte** sind u.a.:

- Förderung des Interkulturellen Dialogs
- Leseförderung
- Bewahrung des kulturellen Erbes

KULTUR-Rahmenprogramm (2007-2013)

Förderbereich 1: Europäische Kooperationsprojekte

1.1. **Mehrjährige Kooperationsprojekte**

- Projektdauer: 3-5 Jahre
- Projektteilnehmer: Partner aus mind. 6 versch. europä. Ländern
- Förderhöhe: max. 50 % der förderfähigen Gesamtkosten (zwischen 200.000-500.000 EUR/ Jahr)

1.2.1 **Kooperationsmaßnahmen**

- Projektdauer: bis zu 24 Monaten
- Projektteilnehmer: Partner aus mind. 3 versch. europä. Ländern
- Förderhöhe: max. 50 % der förderfähigen Gesamtkosten (zwischen 50.000-200.000 EUR/ Jahr)

- **Nächste Ausschreibung: Sommer 2010**
→ Einreichfrist Herbst 2010



KULTUR-Rahmenprogramm (2007-2013)

Beispielprojekt: Bibliotheca Sonans





Bibliotheca Sonans - (wybierz język / choose language / wähle Sie die Sprache / vyberte si jazyk)



Polski



English



Deutsch



Česky

[kontakt/contact/Kontakt/kontakt](#)

Biuro Projektu "Bibliotheca Sonans"

Wrocławscy Kameraliści
"Cantores Minores Wratislavienses"
ul. Bernardyńska 5
50-156 Wrocław

tel./fax (+48) 71 3443841
tel. (+48) 695 404190
e-mail: info@bibliothecasonans.info

Projekt zakończony
The project is completed
Das Projekt wird abgeschlossen
Projekt ukončen



Polski | English | Deutsch | Česky



- Idee
- Kalender
- Themen
- Musik
- Archiv
- Organisatoren
- Musikers
- Auskunft

Idee

- **Welche Aktivitäten werden geplant?**

1. Restaurierung, Konservierung und Digitalisierung der Musikdenkmäler und Musikarchivalien, die sich in den Bibliotheken der mitwirkenden Länder befinden
2. Ein ganzjähriger Zyklus der Wanderausstellungen, die jeden Monat in einer anderen Partnerstadt veranstaltet werden (7 miteinander verbundene Themen in 10 Teilen). Die Ausstellungen sollen Musikdenkmäler und Musikarchivalien der Veranstalter und Projektpartner, die mit Schlesien, einem europäischen Gebiet mit der Vielvölkervergangenheit verbunden sind, darstellen.
3. Jede Ausstellung wird mit einem Konzert geöffnet - im Repertoire werden ausgestellte Stücke aufgeführt.
4. Die Musikdenkmäler werden auf CD aufgenommen und als Hintergrund der jeweiligen Ausstellung dienen.
5. Vorbereitung einer WWW-Seite, auf der die Reproduktionen der digitalisierten Musikdrucke und Handschriften, Presseartikel über das Projekt und Musikaufnahmen präsentiert werden.
6. Zu jeder Ausstellung wird ein Katalog vorbereitet. Anschließend werden alle Kataloge in einem Heft herausgegeben.

- **Wo und in welchem Zeitraum sollen diese Aktivitäten stattfinden?**

Restaurierung, Konservierung und Digitalisierung

Project is realized with the support of the Culture 2000 programme of the European Union

2004-09-01 00:00
2004-09-01 00:00
project opening

2005-08-31 00:00
project finishing



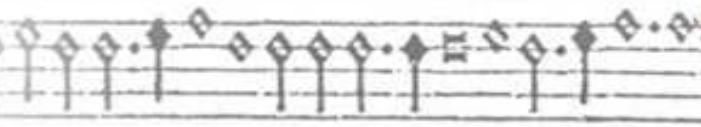
...
Co-organisers
2004-08-03 12:00

.....

Wrocławscy Kameraliści
Cantores Minores
Wratislavienses



Bibliotheca
sonans



- Geförderte Maßnahmen u.a.:
 - Restaurierung, Konservierung und Digitalisierung von Musikarchivalien und Musikdenkmälern aus den Bibliotheken der mitwirkenden Länder
 - ganzjähriger Zyklus von Wanderausstellungen, die jeden Monat in einer anderen Partnerstadt veranstaltet werden
- Partner: 14 europäische Institutionen aus Polen, Tschechien, Deutschland, Österreich, Rumänien und Slowakien, u.a.:
 - Universitätsbibliothek Graz
 - Tschechische Nationalbibliothek
 - Universitätsbibliothek Wroclaw
- Förderung: Kultur 2000 (Call 2004) mit 69.580 Euro
- Laufzeit: 2004-2005 (12 Monate)
- Projekthomepage: <http://www.bibliothecasonans.info/>

EU-Beratungsstelle für Bibliotheken im KNB Serviceangebot

- Alle EU-Förderprogramme und aktuellen Ausschreibungen auf einen Blick unter

www.bibliotheksportal.de



Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

Kontakt:

Birgit Stumm

Staatsbibliothek zu Berlin - PK

EU-Beratung im KNB

Birgit.Stumm@sbb.spk-berlin.de