

CRINGE

Ästhetik und diskursive Praxis der Schamlust.
Workshop 04.-05. November 2024

Iris Bencsik (Heidelberg), Alice Cesbron (Greifswald/Paris), Johanna Daether (Greifswald), Theresa Heyd (Heidelberg), Miriam Hinterholzer (Hamburg), Philipp Ohnesorge (Greifswald), Roxanne Philips (Essen), Sofia Rüdiger (Berlin), Lars Sörries-Vorberger (Hamburg), Heide Volkening (Greifswald), Brigitte Weingart (Berlin)

WISSENSCHAFTLICHE LEITUNG Theresa Heyd (Heidelberg), Heide Volkening (Greifswald)

ORT Interdisziplinäres Zentrum für Geschlechterforschung (IZfG), Rubenowstr. 3, 17489 Greifswald

ANMELDUNG Teilnahme nur nach Anmeldung möglich, Teilnahmewunsch bitte an heide.volkening@uni-greifswald.de

PROGRAMM www.uebercringe.de

Der Workshop ist Teil des Projektes Cringe: Ästhetik und diskursive Praxis der Schamlust, das durch die Volkswagen Stiftung in der Förderlinie Aufbruch unterstützt wird (<https://portal.volkswagenstiftung.de/search/projectDetails.do?ref=9D039>). Er findet in Kooperation mit dem IZfG Greifswald statt (<https://izfg.uni-greifswald.de/>).

UNIVERSITÄT GREIFSWALD
Wissen lockt. Seit 1456



UNIVERSITÄT
HEIDELBERG
ZUKUNFT
SEIT 1386

IZfG
Interdisziplinäres Zentrum
für Geschlechterforschung



VolkswagenStiftung