

BILIUM – Bilingualismus Upgrade Module (июль 2012 – июнь 2014)

Дополнительный опросный лист для педагога: ЛИТЕРАТУРА/ ЧТЕНИЕ

Просьба заполнять по 1 опросному листу на каждую группу (класс) Ваших учеников. Если у Вас более 2 классов, просьба заполнить на 2 разновозрастных класса.

№	Вопрос	Ответы
1	Количество учебных (аудиторных) часов в неделю, посещаемых большинством Ваших детей?	- занятия русским языком ____ - занятия на русском языке: - занятия литературой ____ - занятия страноведением ____ - занятия историей ____ - искусство ____ - иное: _____
2	Существует ли программа обучения на год по Вашему предмету (литературе)? (ДА) Кто автор программы? Просьба приложить фрагмент программы к данной анкете (он не будет передан далее) (НЕТ) Как Вы распределяете материал по аудиторным часам?	
3	Пишете ли Вы до занятий планы занятий? Просьба приложить образец поурочного планирования для 2 последовательных занятий по Вашему предмету	
4	Какова общая структура Вашего занятия: - константные элементы - переменные элементы	В вводной части занятия мы ...
5	Осуществляются ли Вами междисциплинарные/ межпредметные связи: - на Вашем занятии (знания по каким предметам Вы привлекаете сами) - между Вашими предметами и предлагаемыми коллегами дисциплинами (как осуществляется координация Вашего с коллегами взаимодействия в рамках одной темы)? (ДА) Как именно? Приведите, пожалуйста, примеры	
6	Какие темы Вы считаете основными для освоения и изучения в данном возрасте (перечень):	
23	Что является основополагающим при планировании занятий (внутри одной темы):	- знакомство детей с образцами литературы на русском языке

BILIUM – Bilingualismus Upgrade Module (июль 2012 – июнь 2014)

		<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с культурой и историй России, представленной в этих произведениях - расширение лексического запаса - отработка грамматики - представление и заучивание моделей (образцов) - иное: _____
24	Что Вы считаете оптимальным для изучения детьми в возрасте учеников Вашего класса? Почему?	<ul style="list-style-type: none"> - русской прозы 19 столетия - русской прозы 20 века - современной русской литературы
25	Какие жанры литературных произведений Вы предпочитаете использовать для данного возраста и почему?	<ul style="list-style-type: none"> - поэзия - сказки (бытовые? О животных? Волшебные?) - басни - рассказы - анекдоты - повести - романы
26	Какова минимальная и максимальная длина (кол-во слов) текстов, предлагаемым детям на занятии:	<ul style="list-style-type: none"> - аудирование без отслеживания: _____ - аудирование с отслеживанием: _____ - самостоятельное чтение вслух: _____ - самостоятельное чтение про себя: _____
27	Каков основной список произведений для данного класса на 1 год (Просьба приложить, указав – что для аудиторного, что для домашнего чтения) Чем Вы руководствовались, выбирая именно эти произведения?	
28	Как Вы относитесь к использованию переводной литературы (русские авторы на языке страны ПМЖ ребенка и авторы страны ПМЖ на русском языке)? Почему?	
29	Какой % текстов имеет визуальный компонент (картинку-иллюстрацию...)? Для чего она служит: ввод информации, объяснение информации, выход в реальную коммуникативно-речевую ситуацию или иное?	
30	Перечислите свои основные шаги (этапы) при работе с художественным текстом до, во время и после его прочтения.	
31	Как Вы предъявляете культурно-историческую составляющую художественного произведения?	

BILIUM – Bilingualismus Upgrade Module (июль 2012 – июнь 2014)

32	Как Вы предъявляете лингвистическую составляющую художественного произведения?	
33	Как осуществляется выход из реальности художественного текста в реальность учащихся?	
34	Прибегаете ли Вы к экранизациям художественной литературы? (ДА) Когда? Как? С какой целью? (НЕТ) Почему?	
35	Сколько текстов Вы предлагаете за год к выучиванию наизусть? Каковы принципы их отбора? Просьба приложить список на 1 год Какую цель Вы преследуете, предлагая наизусть выучивать данные тексты?	
36	Какой раздаточный материал предлагается детям? Просьба приложить образец	
37	Какой раздаточный материал предлагается родителям? Просьба приложить образец	
38	Какими учебниками и источниками текстов Вы пользуетесь?	
39	Используете ли Вы аудио- и видеоматериалы (не-экранизации)? (ДА) Какие? Когда (на уроке), как долго (в минутах) и как часто (каждое занятие или ...)? С какой целью? (НЕТ) Почему?	