



Buch – Kultur

Interdisziplinäres zu Schrift und Bild im Mittelalter

Vortragsreihe des Mittelalterzentrums Greifswald im Wintersemester 2013 / 14

Hörsaal, Rubenowstraße 3, Institut für Deutsche Philologie

Montags 18.15 Uhr

21. Oktober 2013

PD Dr. Peter Schmidt, München

Liebe, mehrfacher Schriftsinn und schwieriger Bildsinn: Das »Canticum canticorum« und die Grenzen der Illustration

28. Oktober 2013

Prof. Dr. Jürgen Wolf, Marburg

Das Buch erobert den Hof?
Oder wie die Wahrheit schriftlich wurde

4. November 2013

Dr. des. Anita Sauckel, Greifswald

»Á bók þessi lét ek ríta fornar frásagnir.«
Zur altisländischen Buchkultur

11. November 2013

Dr. des. Livia Cárdenas, Basel

Analogie oder imitatio. Stadt- und Druckkonkurrenzen um 1500

18. November 2013

Prof. Dr. Dr. Hans Georg Thümmel, Greifswald

Vervielfältigung im 15. und frühen 16. Jahrhundert: Von Pilgerzeichen, Holzschnitten und Büchern

25. November 2013

Dr. Falk Eisermann, Berlin

Dunkle Materie in der Gutenberg-Galaxis.
Über verlorene, vergessene und wieder-gefundene Inkunabeln

2. Dezember 2013

Prof. Dr. Harald Wolter-von dem Knesebeck, Bonn

Schrift-Bild-Inszenierungen in mittelalterlichen liturgischen Handschriften

9. Dezember 2013

Dr. des. Benjamin Müsegades, Heidelberg

Buchkultur und Fürstenhöfe im spätmittelalterlichen Reich

20. Januar 2014

Prof. Dr. Winfried Rudolf, Göttingen

Neue Beobachtungen zur Ikonizität in altenglischen Texten

27. Januar 2014

PD Dr. Mateusz Kapustka, Zürich

Vom Buchkörper zur Verkörperung des Wortes. Das mittelalterliche Leseputz als Ort medialer Wandlungen