

Michael North

Drittmittelinwerbungen/Funded Projects seit 1996

| | |
|---------------------------------------|---|
| Titel des Forschungsprojektes: | Interdisziplinäres Forschungszentrum Ostseeraum (IFZO) - „Fragmentierte Transformation: Wahrnehmungen, Konstruktionen, Verfasstheiten einer Region im Wandel“ (Forschungsphase), Sprecher: Prof. Michael North |
| Drittmittelgeber: | Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | 10.591.718,88 € (06/2021–05/2026) |
| Titel des Forschungsprojektes: | Interdisziplinäres Forschungszentrum Ostseeraum [IFZO] (Konzeptphase), Sprecher: Prof. Michael North |
| Drittmittelgeber: | Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | 1.341.594,23 € (04/2019-05/2021) |
| Titel des Forschungsprojektes: | International Research Training Group 1540 „Baltic Borderlands: Shifting Boundaries of Mind and Culture in the Borderlands of the Baltic Sea Region“ (Greifswald, Lund and Tartu), Sprecher: Prof. Michael North |
| Drittmittelgeber: | Deutsche Forschungsgemeinschaft |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | 1.738.870 € (10/2009-03/2014), 3.080.230 € (04/2014-09/2018) |
| Titel des Forschungsprojektes: | International Research Training Group 1540 „Baltic Borderlands: Shifting Boundaries of Mind and Culture in the Borderlands of the Baltic Sea Region“, Zusatzantrag Verlängerung/Familienpauschale Sprecher: Prof. Dr. Michael North |
| Drittmittelgeber: | Deutsche Forschungsgemeinschaft |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | 8.423 € (01/2014-12/2014) |
| Titel des Forschungsprojektes: | International Research Training Group 1540 „Baltic Borderlands: Shifting Boundaries of Mind and Culture in the Borderlands of the Baltic Sea Region“, Zusatzantrag Verlängerung/Familienpauschale, Sprecher: Prof. Michael North |
| Drittmittelgeber: | Deutsche Forschungsgemeinschaft |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | 25.680 € (01/2013-12/2013) |
| Titel des Forschungsprojektes: | International Research Training Group 1540 „Baltic Borderlands: Shifting Boundaries of Mind and Culture in the Borderlands of the Baltic Sea Region“, Zusatzantrag (Greifswald, Lund and Tartu), Sprecher: Prof. Michael North |
| Drittmittelgeber: | Deutsche Forschungsgemeinschaft |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | 87.419 € (03/2010-03/2014) |
| Titel des Forschungsprojektes: | European Network for Baroque Cultural Heritage (ENBaCH, Prof. Renata Ago, Università di Roma „La Sapienza“), Subproject „The Reception of Italian and Netherlandish Art in the Baltic Area in the Seventeenth and Eighteenth Centuries“ (Prof. Dr. M. North) |
| Drittmittelgeber: | Europäische Union |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | 261.694 € (06/2009-05/2014) |

| | |
|---------------------------------------|--|
| Titel des Forschungsprojektes: | The Evolving Concept of Borders |
| Drittmittelgeber: | Ernst-Moritz-Arndt Universität Greifswald |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | 24.000 € (10/2010-02/2011) |
| Titel des Forschungsprojektes: | Fulbright-Ehrenprofessor für Deutschlandstudien 2010-2011 an der University of California at Santa Barbara |
| Drittmittelgeber: | Deutsch-Amerikanische Fulbright-Kommission |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | (09/2010-06/2011) |
| Titel des Forschungsprojektes: | Tagung "The Baltic Sea and South China Sea Regions. Incomparable Models of Regional Integration?", 18.-20.02.2010 in Singapur |
| Drittmittelgeber: | Asia-Europe Foundation (ASEF) |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | 12.500 € (02/2010) |
| Titel des Forschungsprojektes: | Der Hamburger Handel im 17. und 18. Jahrhundert (The Hamburg Trade in 17th and 18th century), Stipendium für Yuta Kikuchi |
| Drittmittelgeber: | Hamburgische Wissenschaftliche Stiftung |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | 3.000 € (01-03/2010) |
| Titel des Forschungsprojektes: | Theme Group "The Reception of Netherlandish Art in the Indian Ocean Region and East Asia, and its Impact on Asian Cultures" (Project: The Reception of Netherlandish Art and Architecture in the Cape Colony), Fellowship |
| Drittmittelgeber: | Netherlands Institute for Advanced Study (NIAS) |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | 400.000 € (09/2009-01/2010) |
| Titel des Forschungsprojektes: | Brussels and Antwerp Art Markets during the 18th century, VLAC Fellowship |
| Drittmittelgeber: | Vlaams Academic Centrum (Flemish Academic Centre for Science and the Arts, VLAC) |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | (02-04/2009) |
| Titel des Forschungsprojektes: | 7. Arbeitstagung der Arbeitsgemeinschaft Frühe Neuzeit „Kultureller Austausch in der Frühen Neuzeit“, 20.-22.09.2007 in Greifswald |
| Drittmittelgeber: | Deutsche Forschungsgemeinschaft |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | 8.290,00 € (2007) |
| Titel des Forschungsprojektes: | Koloniale Kindheit. Inkulturation und Sozialisation von Kindern und Jugendlichen im kolonialen Indien (17.-19. Jahrhundert) (Colonial Childhood. Inculturation and Social Integration of Children in Colonial India, 17th-19th Centuries) |
| Drittmittelgeber: | Fritz Thyssen Stiftung |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | 47.000 € (2006-2008) |

| | |
|---------------------------------------|---|
| Titel des Forschungsprojektes: | Transfer and Reception of Dutch Art in the Baltic Area, Fellowship |
| Drittmittelgeber: | Netherlands Institute for Advanced Study (NIAS) |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | (01/2007-06/2007) |
| Titel des Forschungsprojektes: | Tagung „European Aristocratic Identities“, 26.-28.02.2006 in Florenz (Italien) |
| Drittmittelgeber: | Fritz Thyssen Stiftung |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | 10.000 € (02/2006) |
| Titel des Forschungsprojektes: | Pilotprojekt “1806” - Ende oder Neubeginn? (1806 – The Dissolution of the Holy Empire) |
| Drittmittelgeber: | Alfried Krupp Wissenschaftskollegs Greifswald, Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | 128.588 € (2005-2007) |
| Titel des Forschungsprojektes: | Transfer und Rezeption von Kunst und künstlerischen Ideen aus den Niederlanden im Ostseeraum am Beispiel Dänemarks im 18. Jahrhundert (Vertretungskosten während eines DFG-Forschungsmester) |
| Drittmittelgeber: | Deutsche Forschungsgemeinschaft |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | 45.000 € (10/2004-03/2005) |
| Titel des Forschungsprojektes: | Die Inszenierung des Todes in Übersee. Koloniale Sepulkralkultur in Indien (16.-19. Jahrhundert) |
| Drittmittelgeber: | Deutsche Forschungsgemeinschaft |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | 58.360 € (10/2003-09/2005) |
| Titel des Forschungsprojektes: | Tagung “Integration durch Recht. Das Wismarer Tribunal im Spannungsfeld zwischen Schweden und dem Alten Reich“, 15.-17.05.2003 in Wismar |
| Drittmittelgeber: | Fritz Thyssen Stiftung |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | 10.000 € (05/2003) |
| Titel des Forschungsprojektes: | Hamburg und Frankfurt vor dem Reichskammergericht. Zwei Handelszentren im Vergleich (Hamburg and Frankfurt before the Imperial Chamber Court: Two Commercial Centres in Comparison) |
| Drittmittelgeber: | Deutsche Forschungsgemeinschaft |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | 49.935 € (07/2002-06/2004) |
| Titel des Forschungsprojektes: | Asien und Europa. Kulturkontakte und kulturelle Transformationsprozesse zwischen Mittelalter und Gegenwart |
| Drittmittelgeber: | Bund |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | 10.296 € (2002-2003) |

| | |
|---------------------------------------|---|
| Titel des Forschungsprojektes: | Kooperationsverbund "Land und Meer. Kommunikation und Integration im Ostseeraum" (Land and Sea: Communication and Integration in the Baltic Area – Subproject 1 „Transfer and Reception of Art and Artistic Ideas into the Ports and the Hinterlands of the Baltic Sea" and Subproject 2 „Culture Currents and Intellectual Networks between the Baltic Area and England") |
| Drittmittelgeber: | Land Mecklenburg-Vorpommern |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | 629.914 € (2001-2004), Teilprojekt 2.1 und 2.2: 190.709 € |
| Titel des Forschungsprojektes: | Kunstsammeln und Geschmack im 18. Jahrhundert, Publikationsbeihilfe |
| Drittmittelgeber: | Gerda Henkel Stiftung |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | 5.000 DM (08/2001) |
| Titel des Forschungsprojektes: | Kolloquium "Kunstsammeln und bürgerlicher Geschmack im 18. Jahrhundert" (Collecting and Taste in the Eighteenth-Century Germany), 17.-18.11.2000 in Potsdam |
| Drittmittelgeber: | Gerda Henkel Stiftung |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | 7.100 DM (11/2000) |
| Titel des Forschungsprojektes: | Graduiertenkolleg 619 „Kontaktzone Mare Balticum: Fremdheit und Integration im Ostseeraum“ (Graduate Programme 619 „Contact Area Mare Balticum: Foreignness and Integration in the Baltic Region"), Sprecher: Prof. Michael North |
| Drittmittelgeber: | Deutsche Forschungsgemeinschaft |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | 867.420 DM (05/2000-04/2003), 330.183 € (05/2003-04/2006), 411.693 € (05/2006-12/2011) |
| Titel des Forschungsprojektes: | Das Wismarer Tribunal. Politische Wirksamkeit und personale Strukturen des Oberappellationsgerichtes in den schwedischen Reichsterritorien 1653-1815 (The Wismarer Tribunal. Political Effectiveness and Personal Structures of the Appeal Court in the Swedish Territories 1653-1815) |
| Drittmittelgeber: | Fritz Thyssen Stiftung |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | 195.000 DM (06/1999-05/2001) |
| Titel des Forschungsprojektes: | Die Integration des südlichen Ostseeraumes in das Alte Reich (The Integration of the Southern Baltic Area into the Holy Roman Empire 1555-1806) |
| Drittmittelgeber: | Volkswagen Stiftung |
| Finanzvolumen/Laufzeit: | 283.900 DM (11/1996-03/1999) |